

ANÁLISIS DE LA CONDUCTA VERBAL DEL ENTRENADOR

DURANTE LA COMPETICIÓN.

PERSPECTIVAS DE APLICACIÓN EN VOLEIBOL

*Moreno Arroyo, Perla
Santos del Campo, José
Fuentes García, Juan Pedro
Del Villar Alvarez, Fernando*

Facultad de Ciencias del Deporte. Universidad de Extremadura

RESUMEN

El presente trabajo trata de recoger las distintas variables que influyen en la conducta verbal del entrenador deportivo durante la dirección de equipo en competición.

Para ello en un primer momento se indican las variables que pueden influir en la información que el entrenador transmite durante la competición.

Seguidamente se esbozan las distintas dimensiones categoriales y algunas de las categorías que se podrían tener en cuenta para realizar el análisis de contenido de la información transmitida por el entrenador durante el desarrollo del encuentro.

Finalizado este recorrido y una vez expuesta la complejidad del objeto de estudio, y la dificultad de establecer una relación directa entre la conducta verbal del entrenador y el rendimiento deportivo; indicamos brevemente los aspectos básicos de nuestra propuesta de estudio para el análisis y optimización de la conducta verbal del entrenador de Voleibol durante la competición.

PALABRAS CLAVE

Conducta verbal del entrenador, Dirección de equipo en competición,
Formación de entrenadores, Voleibol.

1 INTRODUCCIÓN.

Cuando nos disponemos a realizar cualquier estudio o investigación en el ámbito de la Pedagogía del Deporte, es frecuente recurrir y tomar como punto de partida los diversos trabajos realizados en el ámbito de la enseñanza de la Educación Física.

Tal y como indican Pieron (1986a, 1986b, 1988, 1993), Carreiro da Costa (1988, 1999), Delgado Noguera (1990, 1994), Rodrigues (1997), aunque la enseñanza de la Educación Física y el entrenamiento deportivo tienen, hasta cierto punto, características diferenciadoras, poseen también importantes similitudes que posibilitan que en ciertas ocasiones estudios e investigaciones realizadas en un ámbito puedan ser útiles y tengan cierta aplicabilidad e importancia en el otro contexto.

Los paradigmas o líneas conceptuales y metodológicas que han inspirado la investigación en didáctica de la Educación Física son: paradigma proceso-producto; paradigma de los procesos de pensamiento y acción del profesor; paradigma de los procesos cognoscitivos mediadores o de pensamiento del alumno. (Carreiro da Costa, 1999).

En Pedagogía del Deporte, según indica Rodrigues (1997), la mayoría de los trabajos han empleado los paradigmas: descripción-correlación-experimentación y presagio-proceso-producto. Siendo más recientes las investigaciones encuadradas en el paradigma etnográfico, paradigma de los procesos mediadores y estudios sobre los expertos.

Entre las destrezas docentes que debe dominar el profesor de Educación Física encontramos, entre otras, las relacionadas con la transmisión de la información inicial y el feedback. El dominio de estas destrezas docentes también es importante en el entrenamiento deportivo y durante la propia competición deportiva. Delgado Noguera (1990), propone un entrenamiento docente con el objeto de optimizar las destrezas docentes, e indica que la transmisión de la información al deportista, es decir la competencia docente para presentar las condiciones de la tarea, información inicial, y para emitir feedback de corrección sobre la ejecución de la tarea, deben ser los ejes centrales en la mejora del comportamiento docente de los profesores-entrenadores.

Centrándonos en la competición deportiva y en un deporte en concreto como es el Voleibol, comprobamos que durante el desarrollo de la competición deportiva las posibilidades de intervención del entrenador están limitadas por el reglamento, permitiéndole intervenir de forma directa en el transcurso del encuentro mediante la petición de cambios y tiempos muertos. A otro nivel, el entrenador puede influir en el desarrollo del encuentro según la presión o comportamiento hacia el árbitro, hacia el entrenador o jugadores contrarios, ... Pero la forma en la que en mayor medida puede actuar el entrenador durante el desarrollo del encuentro, es dando información a sus jugadores, bien sea mediante conductas verbales o no verbales. Murphy, Hippolyte y Theraula (1998) desarrollan un estudio centrado en la conducta no verbal del entrenador de Voleibol, durante la competición.

En Voleibol nos encontramos con que recientemente son numerosos los autores que, en algún momento, en los diferentes artículos publicados hacen referencia a la importancia de la conducta y actuación del entrenador deportivo, durante el proceso de dirección de equipo en competición, tal es el caso de Díaz (1988); Herrera, Ramos y Mireya (1989); Paiement, Baudin y Boucher (1993); Neville (1994); Alberda, Velasco y Pin (1996); Alberda y Murphy (1997); Liskevich (1997); Deaton (1998); Garrett (1999); Wang (1999).

Con el presente trabajo tratamos de realizar un primer acercamiento a los distintos factores o variables que pueden influir en la información que transmite el entrenador de Voleibol durante el proceso de dirección de equipo en competición. Consideramos que es un paso imprescindible y básico conocer la realidad del contexto que vamos a estudiar, para posteriormente seleccionar aspectos concretos que serán objeto de estudio, no perdiendo así de vista la ubicación y nivel de generalización al que podríamos llegar con los resultados de estos estudios.

2 VARIABLES QUE PUEDEN INFLUIR EN LA INFORMACIÓN DADA POR EL ENTRENADOR DE VOLEIBOL DURANTE EL PROCESO DE DIRECCIÓN DE EQUIPO EN COMPETICIÓN.

Si tratamos de determinar las variables que pueden intervenir en la información dada por los entrenadores de voleibol durante el desarrollo de los encuentros, nos encontramos con que siguiendo a Rodrigues (1997) y su propuesta de modelo de relación pedagógica en competición, la información dada por el entrenador durante la competición es una variable de proceso, en la que influyen otras variables también consideradas como de proceso (la relación con los atletas, los adversarios, dirigentes, árbitros, el país, el público, los medios de comunicación), y unas variables contextuales (reglamentos, nivel competitivo, equipamientos, aspectos institucionales), y otras consideradas como variables de producto (rendimiento o resultados). Aplicando este modelo de análisis a una situación concreta de competición e Voleibol, podemos encontrar que en la información que pueden transmitir los entrenadores durante el desarrollo del encuentro, inciden o pueden incidir aspectos concretos como:

2.1 La competición

- Importancia de la competición.
- Importancia del encuentro en relación a los objetivos previstos.
- Situación del equipo en la clasificación.
- Situación del equipo contrario en la clasificación.
- Momento de la temporada.

2.2 La situación de juego

- Ganando el partido :
 - Ganando el set :
 - Remontando el equipo contrario.
 - No remontando el equipo contrario.
 - Perdiendo el set :
 - Remontando el propio equipo.
 - No remontando el propio equipo.
- Perdiendo el partido :
 - Ganando el set :
 - Remontando el equipo contrario.
 - No remontando el equipo contrario.
 - Perdiendo el set :
 - Remontando el propio equipo.
 - No remontando el propio equipo.

2.3 Las características de los jugadores

- Edad.
- Sexo.
- Categoría.
- Experiencia.
- Características concretas.

2.4 Las características del entrenador

- Tipo de entrenador.
- Experiencia.
- Formación.

2.5 Las fuentes que se tienen en cuenta a la hora de dar la información

- Memoria del entrenador.
- Anotaciones realizadas por el entrenador.
- Datos memorísticos aportados por el equipo técnico.
- Datos estadísticos aportados por el equipo técnico.

2.6 Los elementos externos

- Árbitros.
- Dirigentes.
- Medios de comunicación.
- Público.
- Ruido.

Ahora bien, en función de las variables anteriores el entrenador da a sus jugadores durante el desarrollo del encuentro una información determinada y contextualizada, pero ¿qué características tiene esta información?, ¿sería aconsejable que fuese de un tipo determinado?, ¿a nivel general existen unas características aconsejables para la información que se transmite durante el encuentro?, ¿debería de tratarse de información diferente según el momento?, ¿diferente en cuanto a qué?

Si nos planteáramos analizar la información concreta transmitida por el entrenador a sus jugadores durante el desarrollo del encuentro, sería adecuado usar la técnica de análisis de contenido, ¿pero qué categorías y dimensiones categoriales podríamos establecer? Igualmente nos encontramos con que podríamos realizar un análisis a muy distintos niveles, así:

2.7 En función del contenido

- Información táctica :
 - Información táctica individual :
 - Del saque.
 - De la recepción.
 - De la colocación.
 - Del ataque.
 - Del bloqueo.
 - De la defensa.
 - Del contraataque.
 - Del apoyo al ataque.
 - Información táctica colectiva :
 - Sistema de juego.
 - Sistema de recepción.
 - Sistema de defensa.
 - Sistema de apoyo al ataque.
 - Construcción del ataque.
 - Construcción del contraataque.
- Información técnica :
 - De saque.
 - De pase de antebrazos.
 - De pase de dedos.
 - De remate.
 - De finta.
 - De bloqueo.
- Información estratégica :
- Información psicológica :
 - Concentración.
 - Atención.
 - Actitud.
 - Motivación.
 - Activación-ansiedad.
- Información sobre aspectos del reglamento.

2.8 En función del/los equipo/s a los que hacen referencia :

- Al propio equipo.
- Al equipo contrario.

2.9 En función del momento en que se da la información

- Durante el tiempo muerto :

- Pedido por el propio equipo.
- Pedido por el equipo contrario.

- Durante los intervalos entre set.

- Durante el cambio de jugadores.

- Durante el desarrollo del juego (no en períodos de parada o descanso) :

· En un momento en que el jugador puede escuchar y atender la información sin que esto sea causa de despiste y nuevos errores.

· En un momento en que el jugador debería estar centrado en otros aspectos y la atención a la información podría provocar nuevos errores.

2.10 En función de los destinatarios de la información

- Individual (teniendo en cuenta el jugador concreto al que ésta va dirigida, incluso diferenciando funciones de juego).
- Grupal (a varios jugadores, incluso diferenciando fase de actuación en que se encuentran).
- Colectiva (a todos los jugadores del equipo).

2.11 En función de las características de la información

- Clara.
- Comprensible.
- Concisa.
- Dispersa.
- Referida a aspectos clave o centrales.
- Referida a aspectos poco relevantes.

2.12 En función de la cantidad de información aportada

- Excesiva.
- Adecuada.
- Escasa.

2.13 En función de la intención de la información

- Descriptiva.
- Explicativa.
- Prescriptiva.
- Interrogativa.

2.14 En función de la orientación de la información

- Aciertos.
- Errores.

Y además si nos planteamos el análisis de esta información, primeramente podríamos hacer un estudio descriptivo con la intención de conocer las características de la información que transmiten los entrenadores de Voleibol durante la competición (entrenadores de equipos de un nivel determinado, en situaciones determinadas, ...) y seguramente el objetivo final sería optimizar esta información, con la intención de que esto influya en el rendimiento del equipo en la competición. Del mismo modo esta influencia en el rendimiento podría ser:

- Incidiendo en el equipo propio.
- Incidiendo en el equipo contrario.
- Incidiendo en el árbitro.
- Incidiendo en el entrenador contrario.

O simplemente podríamos comprobar que en alguna ocasión incluso la información en teoría más adecuada, no tiene influencia sobre el rendimiento en competición, ya que como hemos indicado, existen muchas variables que pueden influir en la información que se transmite (sin entrar a analizar la información que reciben los jugadores y qué uso hacen de ella) y de la misma forma la información es uno de los innumerables aspectos que puede tener cierta influencia en el rendimiento deportivo en competición.

3 PERSPECTIVAS DE APLICACIÓN DEL ESTUDIO DE LA CONDUCTA VERBAL DEL ENTRENADOR.

Cuando existen tantas y tan diversas variables que influyen en un fenómeno concreto, su estudio se complica y en nuestro caso consideramos que si tomamos como objeto de estudio la conducta verbal del entrenador de Voleibol durante la competición, es prácticamente imposible someter a estudio y análisis todas las variables. Es por ello que hemos seleccionando algunas de las variables que consideramos más importantes y las estamos aplicando en una investigación cuyo objeto es profundizar en el análisis de los parámetros de eficacia del comportamiento docente del entrenador deportivo, el objetivo principal de estudio lo constituye el análisis y la optimización de la conducta verbal del entrenador durante la dirección de equipo en competición.

Los aspectos en los que hemos centrado el estudio son:

- Momento en que se emite la información.
- Contenido de la información:
- Equipo al que hace referencia.

- Tipo de información.
- Acción de juego.
 - Destinatarios e la información.
 - Intención de la información.
 - Orientación de la información.

Consideramos que la investigación que llevamos a cabo, continúa y complementa investigaciones realizadas en diversos ámbitos docentes y del entrenamiento deportivo, va en línea con las perspectivas sugeridas actualmente para la investigación deportiva (Pieron, 1998), y está en consonancia con las actuales tendencias surgidas en el ámbito formativo de docentes y entrenadores (Delgado, 1990 ; Del Villar, 1996).

Su aplicabilidad práctica la podríamos enfocar hacia tres ámbitos principales :

- La formación de entrenadores : mediante el conocimiento y optimización de la conducta verbal de los entrenadores durante la competición deportiva ; esto permite el planteamiento de programas de supervisión concretos y la elaboración de instrumentos que mejoren el proceso formativo de los entrenadores.
- La dirección de equipo en general y de forma particular la dirección de equipo durante la competición deportiva.
- El entrenador deportivo : optimando sus patrones de eficacia en lo referente a la conducta verbal durante la competición.

Finalmente consideramos que trabajos como el que ahora presentamos, ayudan a consolidar la base de estudios posteriores centrados en variables concretas que influyen en la conducta verbal del entrenador y que sin duda contribuyen a la mejora del rendimiento deportivo.

4 BIBLIOGRAFÍA

- Alberda, J; Murphy, P (1997). *Team building*. The Coach. 1. 22-31.
- Alberda, J; Velasco, J; Pin, L (1996). *Haz cosas pequeñas bien, escucha el partido y ten siempre calma*. The Coach. 4. 21-23.
- Carreiro da Costa, F (1988). *O sucesso pedagógico em Educacao Física. Estudo das condicoes e factores de ensino-aprendizagem associados ao êxito numa unidade de ensino*. Vol. I y II. Tesis Doctoral no publicada. Lisboa. UTL-ISEF.
- Carreiro da Costa, F (1999). *Tendencias de la investigación sobre la didáctica de la Educación Física*. ÉLIDE. Revista Anaya de Didáctica de la Educación Física. 1. 6-11.
- Deaton, S (1998). *Advocacy: "the law" for coaches*. Coaching Volleyball. April/May. 16-17.
- Delgado, M.A (1990). *Influencia de un entrenamiento docente durante las prácticas docentes sobre alguna de las competencias del profesor de Educación Física*. Tesis Doctoral inédita. Universidad de Granada.
- Delgado, M.A (1994). *Análisis de los comportamientos docentes del entrenador*. Master en alto rendimiento deportivo. (C.O.E.) Segundo curso. Madrid.
- Del Villar, F (1996). *La investigación en la enseñanza de la educación física*. Cáceres. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura.
- Díaz, J (1988). *La dirección de equipo en Voleibol*. Sevilla. Waucellen.

- Garrett, E (1999). *Taking assistant coaches to the next level*. Coaching Volleyball. December/January. 12-15.
- Herrera, G; Ramos, J.L; Mireya, J (1989). *Dirección de Equipo en el alto rendimiento*. Cuadernos para entrenadores de Voleibol. Málaga. Unisport Andalucía. 98-103.
- Liskevych, T (1997). *The baker's dozen*. The Coach. 3. 22-27.
- Murphy, P; Hippolyte, R; Theraula, B (1998). *My communication is the answer I get back*. The Coach. 2. 6-13.
- Murphy, P; Hippolyte, R; Theraula, B (1998). *Behavior coaching is a waste of time!*. The Coach. 3. 16- 21.
- Murphy, P; Hippolyte, R; Theraula, B (1998). *Sport types in volleyball*. The Coach. 4. 24-29.
- Neville, B (1994). *Coaching dynamics and mechanics of training sessions*. Volley-Tech. 2. 4-8.
- Paiement, M; Baudin, P; Boucher, J (1993). *Scouting and march preparation at the national and international level*. Volley-Tech. 2. 4-14.
- Pieron, M (1986a). *Enseignement des activités physiques et sportives. Observation et recherche*. Université de Liège.
- Pieron, M (1986b). *Pédagogie de l'entraînement. La relation entre l'entraîneur et le sportif*. Université Technique de Lisbonne. Lisboa.
- Pieron, M (1988). *La relation pédagogique d'entraînement*. Sport. 121. 12-17.
- Pieron, M (1993). *Analyser l'enseignement pour mieux enseigner*. Dossiers EPS. 16. Paris. Éditions Revue EPS.
- Pieron, M (1998). *La pedagogía en el medio deportivo. Lo que nos enseña la investigación*. Revista de Entrenamiento Deportivo. XII. 2. 29-41.
- Rodrigues, J (1997). *Os treinadores de sucesso. Estudo da influencia do objetivo dos treinos e do nível de prática dos atletas na actividade pedagógica do treinador de Voleibol*. Lisboa. Ciências do Desporto. Edicoes FMH.
- Wang, J (1999). *How an head and assistant coaches get along?* Coaching Volleyball. December/January. 26-29.