

# PROPUESTA DE UN MODELO PARA EL ANÁLISIS DE LOS DEPORTES COLECTIVOS

*Pino Ortega, José*

*E\_mail: jpino@unex.es*

*Moreno Contreras, M<sup>a</sup> Isabel*

*E\_mail: mimoreno@unex.es*

*Facultad de Ciencias del Deporte. Universidad de Extremadura*

---

## RESUMEN

En este trabajo se ha realizado una revisión bibliográfica de los diferentes modelos utilizados hasta el momento para el análisis del juego. A partir de esta revisión se ha realizado una propuesta de un modelo para analizar el juego en los deportes de equipo. Dicho modelo se aplicó para el análisis del juego en fútbol.

## 1 INTRODUCCIÓN

El estudio y análisis de los deportes de cooperación-oposición se han venido realizando desde diferentes perspectivas y considerando diversos factores.

Entre los primeros autores que establecieron unos criterios para realizar el análisis de los deportes colectivos destacamos a Bayer (1992), quien lo plantea desde dos perspectivas:

**El análisis estructural.** Se lleva a la práctica considerando las siguientes constantes en los juegos deportivos: el móvil, el terreno, las porterías, las reglas, los compañeros y los adversarios.

**El análisis funcional.** Analiza los deportes considerando los principios generales en función de dos categorías, según se posea o no el balón. Así se determinan una serie de actitudes y comportamientos que definen los principios ofensivos (conservar el móvil, progresar y conseguir un tanto) y los principios defensivos (recuperar el móvil, dificultar su progresión y evitar el tanto).

Por su parte, Hernández Moreno (1988; 1994), sintetiza tres perspectivas diferentes de análisis de la estructura funcional de los deportes de cooperación-oposición:

**Técnica/táctica.** De carácter mecanicista, es el procedimiento de estudio más tradicional y extendido. La acción de juego es la resultante originada por la suma de los movimientos del jugador en particular o de los jugadores en general, lo que constituye la técnica, y la coordinación de estos movimientos con el resto de los componentes de la acción motriz, y en su caso de los participantes, lo que constituye la táctica (Hernández Moreno, 1994).

**Ataque/defensa.** Basándose en la posesión del balón propuesta por Bayer (1992), Hernández Moreno (1994), propone el siguiente modelo de análisis:

- Cooperación/oposición en posesión del balón (fase de ataque).
- Cooperación/oposición sin posesión del balón (fase de defensa).

**Cooperación/oposición.** Esta perspectiva se caracteriza por concebir la acción de juego como resultado de una interacción entre compañeros y adversarios, de forma que los compañeros colaboran entre sí para conseguir el fin pretendido y los adversarios hacen lo mismo para impedir que alcance dicho objetivo.

Areces y Vales (1996), en un estudio interpretativo, confeccionan una nueva propuesta organizativa de las perspectivas de análisis de los deportes de cooperación/oposición (figura 1). Para ello, establecen las siguientes categorías:

Atendiendo a los aspectos del juego sobre los que se centra la atención del estudio y los dividen en formales y funcionales.

Atendiendo a las perspectivas adoptadas, distinguiendo, en este caso, entre analítica y globalista.

Según los niveles de estudio (de jugador o de cooperación/oposición) y las ciencias utilizadas (Sociología, Psicología, Biología y Biomecánica).

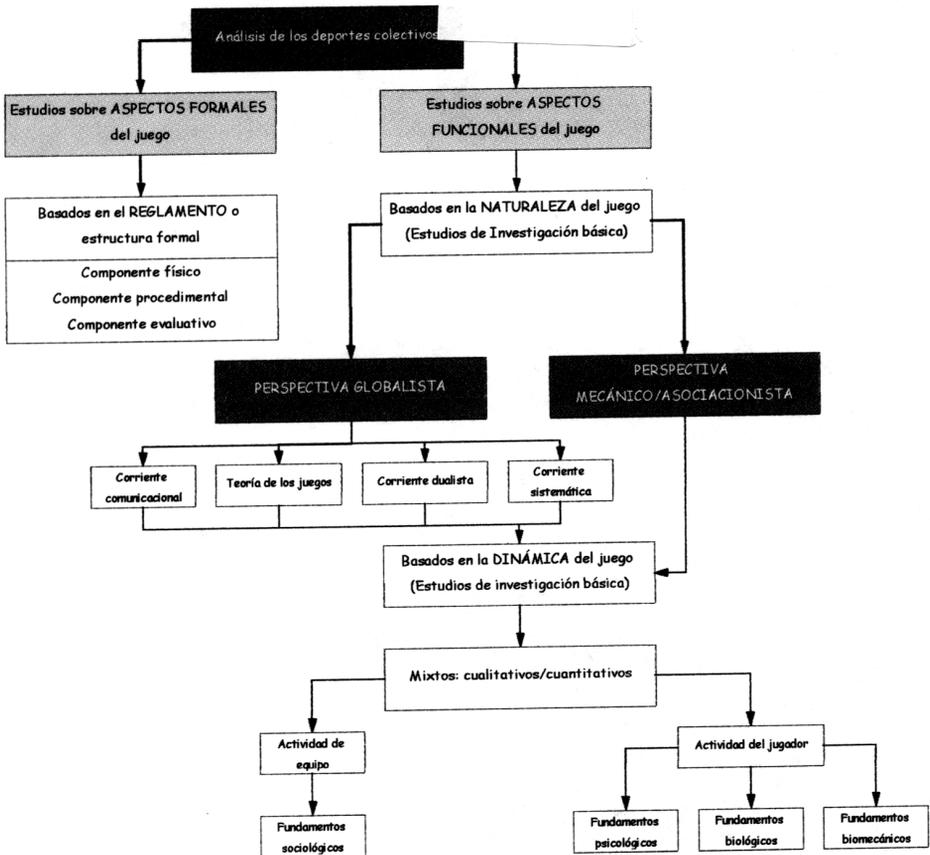


Figura 1. Propuesta organizativa de las perspectivas de análisis de los deportes de cooperación/oposición (Arecos y Vales, 1995).

## 2 DEFINICIÓN DEL MODELO

Para realizar el análisis de la competición nos basaremos en la propuesta realizada por Álvaro et al. (1996). Estos autores proponen subdividir la competición en unidades más pequeñas que reúnan todos los componentes propios de la competición y que puedan tener relevancia en el rendimiento, de forma que el resultado final sea un sumatorio de los efectivos de tales unidades.

Es decir, en cada deporte se debe acotar un período de tiempo en el que se puedan observar las manifestaciones fundamentales del juego de forma específica e integrada.

A estas subdivisiones temporales de la competición estos autores les denominan “**Unidades de Competición.**”

Para la mayor parte de los deportes colectivos los límites de cada Unidad de Competición se pueden establecer entre dos posesiones consecutivas del balón (figura 3).

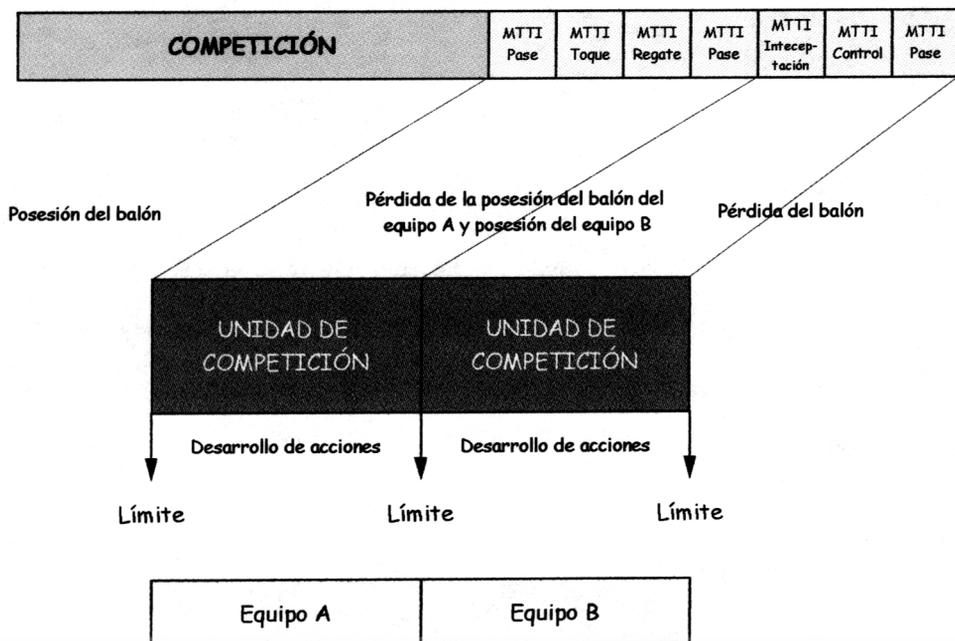


Figura 3. Unidad de Competición (Adaptado de Álvaro et al. , 1996).

En estos casos, una Unidad de Competición abarca las fases de transición defensa/ataque y de ataque posicional mientras se está en posesión del balón, junto a la transición ataque/defensa y defensa posicional hasta la nueva posesión del balón.

En el caso de los deportes que presentan una mayor dificultad en el control del balón, como por ejemplo el fútbol, los límites de las Unidades de Competición pueden mantenerse en las dos posesiones de balón, entendiendo tales posesiones como auténticas alternativas en el control del balón. Es decir, cuando un equipo está en clara posesión del balón y ante un intento de pase a un compañero, si se observa una interceptación del balón por parte de un contrario seguida de una pequeña sucesión de contactos alternos del mismo, que finalmente acaben en posesión del mismo equipo que estaba atacando, se debe considerar toda esta fase como perteneciente a la misma unidad, puesto que la posesión “real” del balón no ha cambiado de equipo. En todo caso, podemos aceptar que el balón ha evolucionado en una fase de control “indeterminada” dentro de la Unidad de Competición.

Cada una de las Unidades de Competición no son ni semejantes ni intercambiables, sino que están condicionadas a la situación concreta de la competición y la dinámica propia de la interacción de las conductas en el juego. Es decir, habrá Unidades de pocos segundos de duración y otras de más larga duración, Unidades de gran importancia en el rendimiento final y otras de mínima relevancia.

Las Unidades de Competición, tal como han sido definidas, constituyen el elemento central de este estudio, ya que son el medio fundamental de análisis del rendimiento. Según Álvaro et al. (1996), las Unidades de Competición son “el conjunto de actividades que se producen en el intervalo limitado por dos posesiones consecutivas de balón y sus efectos en el rendimiento. Lógicamente, para el equipo contrario los límites de cada unidad son dos pérdidas/recuperaciones consecutivas de la posesión del balón.”

El conjunto de Unidades de Competición constituye un “Ciclo de Juego.” Un Ciclo de Juego es el período de tiempo que transcurre desde que el balón está en juego hasta que deja de estarlo; este concepto viene regulado por el reglamento.

Un Ciclo de Juego, por tanto, como mínimo, está compuesto por una Unidad de Competición y como máximo por tantas Unidades de Competición, de un equipo o de ambos, como se produzcan hasta que el balón deje de estar en juego (figura 4).



Figura 4. Ciclo de juego

### 3 PARÁMETROS DE ANÁLISIS

Como se ha indicado anteriormente, las Unidades de Competición no son idénticas, ni intercambiables, sino que cada una de ellas posee sus propias características. Estas diferencias no provienen exclusivamente de parámetros físicos y/o conductuales, tales como duración, intensidad, complejidad, mayor o menor participación de los jugadores, etc., sino que dependen de la situación previa de la Unidad y de sus efectos en el rendimiento.

Las Unidades de Competición, por su naturaleza y definición, materializan la intervención de las variables dependientes de las dimensiones de entrenamiento y competición, en las condiciones específicas de cada deporte, en su forma básica. Por el contrario los Ciclos de Juego constituyen la agrupación de las Unidades de Competición y nos indican la dinámica del juego.

Los diseños de investigación para el conocimiento de los deportes de equipo, tanto los que analizan los comportamientos colectivos, los individuales, los aspectos condicionales, así como los que se dirijan al conocimiento de los rendimientos en competición, han de partir de la realidad integrada de cada deporte, por lo que considero que el abordaje desde las Unidades de Competición y los Ciclos de Juego, representan los procedimientos metodológicos más específicos y operativos.

Se comprueba que los sistemas de observación, en su mayoría, tiene como fin el análisis descontextualizado de las acciones del jugador, o el producto de las acciones o comportamiento, la dimensión cuantitativa de las mismas y las situaciones que originan el gol (Garganta, 1997).

Por tanto, la metodología que proponemos para el análisis se basa en la configuración de categorías interrelacionales, que nos permita realizar un análisis de las acciones realizadas por los jugadores individualmente y en su conjunto.

#### 4 BIBLIOGRAFÍA

- ALDERSON, J.; BREWER, M.; FULLER, N.; SHARP, B. y TREADWELL, P. (1990). **Match analysis in sport. A state of the art review.** National Coaching Fundation. Leeds. UK.
- ÁLVARO, J.; DORADO, A.; GONZÁLEZ BADILLO, J.J.; GONZÁLEZ, J. L.; NAVARRO, F.; MOLINA, J.J.; PORTOLÉS, J. Y SÁNCHEZ, F. (1996). **Propuesta de análisis de los deportes de equipo a través de un sistema informatizado.** Master en **Alto Rendimiento Deportivo.** Jornadas de Actualización. Comité Olímpico Español-Universidad Autónoma de Madrid. Madrid.
- ÁLVARO, J.; DORADO, A.; GONZÁLEZ BADILLO, J.J.; GONZÁLEZ, J.L.; NAVARRO, F.; MOLINA, J.J.; PORTOLÉS, J. y SÁNCHEZ, F. (1996). Modelo de análisis de los deportes colectivos basado en el rendimiento en competición. INFOCOES. 1, 0, 21-40.
- CHIROSA, L.; et al. (1998). El trabajo integrado dentro de entrenamiento de un procedimiento de juego en balonmano. En Lecturas: Educación Física y Deportes. <http://www.sirc.ca/revista/>, 13. Buenos Aires.
- GARGANTA, J.M. (1997). **Modelação táctica do jogo de Futebol. Estudo da organização da fase ofensiva em equipas de alto rendimento.** Tesis Doctoral. Univesidade do Porto. Faculdade de Ciencias do Deporto e de Educação Física.
- GRÉAHAIGNE, J.F. (1989). **Football de Mouvement. Vers une approche systémique du jeu. Thèse de doctoral en Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives.** Université de Bourgogne. RFR-STAPS.
- GROSGEORGE, B. (1996). Sports collectifs. Le couple anticipation/réaction dans les un contre un. E.P.S. 257, 40-43.
- LARSEN, O. ; ZOGLOWEK, H. y RAFOSS, K. (1996). **An analysis of team performance among women soccer team.** The olympics in Atlanta, 1996. Comunicación presentada en el Third World Congress of Notational Analysis of Sport. Antalya. Turquía.
- LUHTANEN, P. (1989). **Developmental leves of young players.** Libros de actas del 3th Course of UEFA for national youth coaches. 30-35. U.E.F.A. Bern.

- MULLER, M; GERST-STEIN, H.; KONZAG, B. (1996). **Balonmano: Entrenarse jugando**. Paidotribo. Barcelona.
- RIERA, J. (1989). **Fundamentos del aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas**. INDE. Barcelona.
- YAGÜE, J.M. y FERNÁNDEZ, J. (1996). La mappa del gol. Notiziario Settore Tecnico-FIGC, 4, 16-21.