



Desarrollo de un sistema automatizado para el entrenamiento perceptivo de los entrenadores de baloncesto

Cárdenas, D., Almendral, P., Miranda, M. T.,
Perales, J. C., Alarcón, F., y Courel, J.

PALABRAS CLAVE: baloncesto, capacidad perceptiva, entrenadores, sistema automatizado.

RESUMEN:

El objetivo de este trabajo fue diseñar un sistema automatizado que permitiera el entrenamiento de la capacidad perceptiva específica de los entrenadores de baloncesto. Con este propósito se elaboró esta herramienta automatizada e informatizada que consta por un lado de la presentación de secuencias de imágenes reales de encuentros oficiales de competición de alto nivel (liga ACB española), y por otro de preguntas que pretenden servir de referencia para comprobar la cantidad y calidad de información que los entrenadores son capaces de percibir. El sistema integra 6 niveles que evolucionan en el tiempo atendiendo al criterio de dificultad perceptiva.

Para clasificar las secuencias se estableció una relación numérica denominada "densidad de información": cantidad de información táctica colectiva/unidad de tiempo (la unidad de tiempo será 24 segundos).

El sujeto visualiza cada secuencia de imágenes dos veces: la primera para realizar el registro, según lo solicitado, y una segunda tras recibir el feedback visual escrito, donde se le muestra la respuesta correcta, a cámara lenta y de forma autónoma, para contrastar la información y reforzar la orientación atencional adecuada. El feedback permanece en pantalla mientras se visualiza por segunda vez la secuencia de imágenes. Las respuestas correctas fueron descritas por expertos mediante el procedimiento de concordancia entre pares de jueces.

El sujeto verá en cada entrenamiento 8 secuencias de imágenes. Cada secuencia de imágenes con sus respectivas repeticiones y feedbacks durará unos 5 minutos, por lo que cada sesión de entrenamiento durará unos 40 minutos.

En cada sesión se mide el estado emocional antes y después del entrenamiento. Con ello se pretende establecer correlaciones entre el nivel de acierto y el estado emocional.