

Número de Orden: 0254

Título: Hacia un trabajo colaborativo entre los docentes universitarios en el ámbito de la actividad física y el deporte.

Autores: Susana Lapetra Costa. Dra. Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
Roberto Guillén Correas. Lic. Educación Física.
Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte. Universidad de Zaragoza.

RESUMEN:

La comunicación pretende dar a conocer un proceso de investigación-acción acerca de la docencia universitaria, a saber:

- 1.- Explicación del proceso de investigación-acción:
 - Presentación del método
 - Breve descripción del trabajo realizado: el tratamiento interdisciplinar de dos asignaturas específicas de la formación inicial.
- 2.- Propuestas didácticas elaboradas: la carpeta didáctica de los contenidos de la educación física.

1.- Hacia una estructura curricular colaborativa en la formación inicial del Maestro de Educación Física.

La formación inicial del maestro de Educación Física, en la actualidad, se lleva a cabo mediante el desarrollo de un conjunto de materias de carácter general y específico, a lo largo de tres cursos académicos.

El diseño curricular del conjunto de asignaturas puede efectuarse de diversas maneras dando lugar a estructuras curriculares diversas. Según Lasley y Paine (1991) se pueden diferenciar tres tipos generales de estructura curricular: currículum segmentado, currículum colaborativo y currículum integrado.

- En el primero, las materias del plan de estudios simplemente se yuxtaponen unas a otras.
 - En el segundo, aunque las materias conservan su naturaleza disciplinaria, su contenido se acomoda a intereses conceptuales comunes acordados por todos los profesores.
 - En el tercero, se da una total ausencia de territorialidad académica.” (Rodríguez, 1995: 93).
- “Desde el punto de vista epistemológico resulta fácil asumir la opinión de que las estructuras conceptuales se adquieren mejor cuando el currículum es interdisciplinario en el sentido fuerte del término” (Rodríguez, 1995: 94).

Por ello consideramos que el diseño curricular de cada una de las materias que conforma el plan de estudios del maestro de Educación Física, debe conllevar un análisis previo de las conexiones que mantienen entre sí dichas materias, con el objeto de favorecer una formación coherente que facilite la integración y globalización de los conocimientos que se van adquiriendo en cada una de ellas.

En esta línea coincidimos con López-Barajas (1997: 131), cuando señala que “en el diseño curricular de las disciplinas universitarias debe existir un equilibrio entre espacios de análisis monodisciplinar y momentos de síntesis interdisciplinares, tanto teóricos como prácticos, abstracción con retornos concretos y concreción con búsqueda de fundamentación, análisis con profundidad y aprovechamiento de lo descubierto en el análisis para la elaboración de nuevas síntesis.”

La interdisciplinariedad, como una filosofía de trabajo, no oponiéndose a un tratamiento serio de cada una de las materias, resulta imprescindible en el caso concreto de la formación del profesorado, si pretendemos la integración de teoría y práctica. Como advierte Gimeno (1982, en Rodríguez, 1995: 213-214) “...esta practicidad de la teoría como principio de todo currículum para la formación de profesores pone en discusión la propia estructuración del contenido psicopedagógico en asignaturas separadas, reclamando una auténtica relación interdepartamental.”

Además, en palabras de Torres (1994: 48) “apostar por la interdisciplinariedad significa defender un nuevo tipo de persona, más abierta, flexible, solidaria, democrática y crítica”. Se trata, en suma, de preparar al alumno para resolver los problemas en una sociedad y una cultura donde el cambio es continuo. Su profesión futura le va a exigir la integración y relación de los conocimientos que va adquiriendo en las diferentes disciplinas; por consiguiente, el trabajo colaborativo entre las diferentes disciplinas que conforman la formación del profesor, podría favorecer, como apunta Hopmann (1997: 124), que, “el contenido, la didáctica del contenido y la didáctica escolar se vean como aspectos interrelacionados e integrados.”

El alumno se acerca al conocimiento de una forma global y la resolución de problemas que plantea a menudo requiere más de un punto de vista; parafraseando a Fraile (1996: 136), al hilo de estas consideraciones, “nuestro modelo educativo se encuentra alejado de las necesidades de los alumnos, mientras que en los estudios abundan las asignaturas provocando con ello una balcanización (segmentación) del aprendizaje, habitualmente los alumnos actúan de forma global, ya que la realidad no está enfrentada.”

Ante unos planes de estudio en la formación del profesorado excesivamente fragmentados y que, por tanto, podrían dar lugar a un currículum segmentado, el trabajo colaborativo entre profesores que lleve a un tratamiento más interdisciplinar de las diferentes materias se nos presenta, como “un método o estrategia a seguir para acercar el conocimiento al alumno en sintonía con su forma de aprender”. (Riviera, 1996: 17).

En definitiva, se apuesta por la coordinación y la conexión de las enseñanzas, desde la materia de Educación Física y su Didáctica, con otras materias, con las que desde luego tiene relaciones y un mismo objeto final: la formación inicial del maestro. “La Educación Física y su Didáctica tendrá que integrar en los procesos didácticos, de manera crítica y reflexiva, entre otras aportaciones, la de los campos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y biológicos (interdisciplinariedad) como las de su propio campo (intradisciplinariedad) en respuesta a sus propios interrogantes y teniendo en cuenta su experiencia propia y sus resultados” (Romero, C, 1997: 498).

2.- La investigación-acción como método de trabajo seleccionado para acercarse a la pretendida interdisciplinariedad.

La investigación-acción es una forma de investigación por medio de la cual los grupos de profesores pueden organizar las condiciones que les permiten aprender de su propia práctica de tal manera que se produce conocimiento sobre la enseñanza, al mismo tiempo que se mejora la práctica docente. Son los profesores quienes desde su punto de vista contemplan los problemas, describen y explican lo que sucede, actúan e interactúan en la situación educativa, adquieren comprensión acerca de su problema y ensayan la solución o respuesta más adecuada para mejorar. (Elliot, 1990).

La investigación-acción se constituye como una interesante herramienta de trabajo para los profesores, debido a que les posibilita iniciar procesos de reflexión en equipo sobre diversos aspectos de su práctica docente. Desde la clarificación de preocupaciones compartidas, se intenta descubrir que se puede hacer, se discute y se decide colaborativamente, y se adopta un proyecto de grupo orientado a la mejora y se reflexiona conjuntamente sobre tales aspectos, todo ello conduce a la formación permanente y al desarrollo profesional de los docentes, (Villalvilla, 1993; Fraile, 1995). No obstante, esto exige del profesorado un verdadero compromiso crítico y una implicación activa en la transformación de su realidad.

La expresión investigación-acción fue acuñada por Lewin en 1946 para definir un proceso de investigación que se va modificando paulatinamente siguiendo las pautas de la reflexión sobre la acción. Este proceso de investigación consta de los siguientes pasos:

1. Aclarar y diagnosticar la situación práctica o el problema práctico que se pretende mejorar.
2. Formular estrategias o planes de acción que mejorarán la situación inicial o problema diagnosticado.
3. Desarrollar las pautas de acción previstas y observar sus efectos.
4. Valorar la nueva situación o situación resultante de la acción buscando su mejora mediante el diagnóstico de nuevos problemas o áreas a cambiar, llegando así, al punto primero, describiendo un proceso cíclico de mejora continuada. (Elliot, 1990).

3.- El tratamiento intradisciplinar de las asignaturas específicas: Actividades Físicas Organizadas y Educación Física de Base.

A partir de las consideraciones expuestas y bajo el marco de una investigación acción colaborativa, un grupo de profesores de la Escuela de Magisterio de Huesca comenzamos a reunirnos con la primera intención de intercambiar opiniones y actitudes acerca de la formación específica del maestro de Educación Física que cada uno desde su materia estaba abordando. Progresivamente, la conexión entre los miembros del grupo se fue perfilando y se concretaban el sentido y las intenciones que nos animaban a continuar; intenciones que podemos suscribir aquí ya que coinciden, en gran medida, con aquellas que delimita Lleixa (1996: 251) al hablar de un modelo de coordinación intradepartamental:

- “- Ofrecer vías de enriquecimiento mutuo entre los contenidos específicos de cada materia;
- Hacer más significativos, para el alumnado, los aprendizajes específicos de cada materia;
- Impartir la docencia en la formación del profesorado con estrategias metodológicas coherentes con el discurso didáctico;
- Ofrecer a los futuros maestros y maestras modelos de actuación didáctica susceptibles de ser reproducidos en la escuela;
- Propiciar vías de debate científico entre el profesorado de magisterio”.

Así, llegamos a la conclusión de que, si bien cada una de las asignaturas específicas que impartimos debía mantener su propia especificidad, traducida en contenidos diferentes, y así proporcionar al alumno entre todas ellas un mayor y más rico conocimiento de la Educación Física, era esencial establecer relaciones entre las mismas para que el alumno pudiera asumir un conocimiento global de la Educación Física

escolar coherente y suficientemente integrado -saber qué es la Educación Física y cómo enseñarla-. La integración de la teoría y la práctica podría verse así favorecida y podrían eliminarse en parte los mensajes contradictorios que, a menudo, los alumnos reciben y que se ven manifestados cuando cursan las Prácticas escolares.

A lo largo de las reuniones mantenidas durante todo un curso académico, fuimos comprobando cómo nuestra colaboración y reflexión conjunta acerca de la Educación Física como disciplina educativa y su enseñanza eran primordiales para comenzar a evitar la ausencia de un lenguaje común, la reiteración abusiva de contenidos y los mensajes contradictorios que a veces pueden tener lugar como consecuencia de la falta de comunicación.

A partir de esta reflexiones y a lo largo del siguiente curso académico nos propusimos diseñar propuestas intradisciplinarias (para el alumno interdisciplinarias) desde dos asignaturas específicas (Actividades Físicas Organizadas y Educación Física de Base) con la intención de que el proceso de integración de los conocimientos que cada asignatura proporciona en torno a la Educación Física, y que cada alumno debe llevar a cabo para ejercer su acción docente en la escuela, se viera facilitado desde el primer año de su formación inicial en la Escuela de Magisterio de Huesca.

Antes de exponer las propuestas, resulta obligado, especificar brevemente el contenido de cada una de estas dos asignaturas:

- Actividades Físicas Organizadas

Esta materia recoge principalmente aquellas manifestaciones culturales de la motricidad, como los juegos y los deportes, estudiando sus posibilidades educativas en la Educación Física escolar de Primaria. Es un soporte esencial para comprender y valorar la gran variedad de contenidos que pueden seleccionarse para impartir Educación Física en las escuelas, y, en este sentido, tiene una estrecha conexión con asignaturas específicas optativas que complementan, amplían y profundizan en el conocimiento de dichos contenidos (Deportes individuales y de equipo, actividades en el medio acuático, etc.). Mediante el desarrollo de este gran contenido se abordan además aspectos de índole didáctica, de gestión de espacios y materiales para organizar la práctica y se hacen continuas alusiones al concepto de habilidad motora y al desarrollo de las capacidades motrices cualitativas (coordinación y equilibrio) y cuantitativas (cualidades físicas básicas); en este sentido se advierte claramente su conexión con la asignatura de Educación Física de Base.

- Educación Física de Base

La asignatura supone una primera introducción al ámbito de la Educación Física orientada a las edades de la infancia. A través de ella se asientan algunos fundamentos teóricos de esta disciplina mediante el estudio, comprensión y análisis de los factores perceptivo-motrices y la habilidad motora que el niño va desarrollando y configurando como base de su motricidad, en las diferentes etapas, a partir de una experiencia vivida que es favorecida por el maestro. Su relación con aspectos didácticos es evidente, ya que proporciona un primer conocimiento acerca de los métodos específicos de la enseñanza de la Educación Física, un conocimiento necesario para el desarrollo de dos bloques de contenido prescriptivos y un conocimiento sobre las capacidades motoras de la infancia, a lo que hay que prestar especial atención para programar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física.

Como hemos comentado, fruto de nuestra dinámica de trabajo colaborativo sobre la interrelación de asignaturas surge el planteamiento de algunas actividades de enseñanza-aprendizaje para ambas asignaturas. Un ejemplo concreto de ellas es el material curricular que comentaremos a continuación.

4.- Un material curricular: la carpeta didáctica de los contenidos de la Educación Física escolar.

La carpeta didáctica supone la reunión de todos los materiales curriculares que el profesorado emplea en el desarrollo de un tema, en este caso del tema nº 1 de los programas de contenido de ambas asignaturas denominado "Los contenidos de la Educación Física escolar".

Una carpeta didáctica es, para nosotros, un material flexible y abierto. En primer lugar flexible, porque supone un apoyo a la docencia, pero en ningún caso puede resultar una obligación y convertirse, de esta manera, en una limitación. Por otro lado, hemos dicho que es abierto pues acepta que con su utilización se puedan ir aportando modificaciones, y con éstas se vaya enriqueciendo el contenido. A continuación exponemos brevemente y esquematizamos los elementos de que se compone:

* Objetivos de la actividad de enseñanza-aprendizaje desarrollada con la carpeta didáctica:

A) Objetivos para el estudiante:

- Reflexionar sobre lo que supone la asignatura de Educación Física en la etapa de E. Primaria a partir de sus propias experiencias en el campo de las actividades físicas y deportivas.

- Conocer los contenidos del área de Educación Física asumiendo una visión coherente de acuerdo con las finalidades educativas de dicha área.

- Iniciar el conocimiento de la trayectoria de los diferentes contenidos de la Educación Física.

- Introducirse en la terminología de la Reforma Educativa de tal forma que se diferencien los distintos matices que albergan los contenidos de la Educación Física.

- Adquirir una actitud orientada a la búsqueda de relaciones, imprescindibles entre los diferentes contenidos de su formación como maestros.

B) Objetivos para el profesor:

- Introducir las técnicas metodológicas del trabajo en pequeños grupos y de la exposición y puesta en común.

- Iniciar al grupo clase en la relación entre dos asignaturas específicas de Educación Física mediante la docencia conjunta del tema común a ambas "Los contenidos de la Educación Física escolar".

- Evaluar el nivel de conocimientos y valoraciones del grupo clase con respecto a la Educación Física escolar.

- Situar al estudiante frente al currículum de la carrera.

La carpeta didáctica consta de cuatro apartados:

1) GUIA DIDACTICA PARA EL PROFESOR: Se trata de un primer documento dirigido a los profesores que utilizarán la carpeta en donde se recoge su filosofía, los objetivos que se pretenden conseguir con su utilización y una propuesta concreta de aplicación, con explicación detallada de las posibles actividades de enseñanza-aprendizaje incluida la evaluación.

2) MATERIALES DIDACTICOS PARA EL PROFESOR:

- TRANSPARENCIAS; La carpeta recoge **esquemas** o ideas claves, preparadas para ser proyectadas como apoyo de las explicaciones orales.

- DIAPOSITIVAS; Se trata de una colección de 24 **diapositivas** que recogen otras tantas situaciones diferentes de clases de Educación Física. Acompañando a esta serie de imágenes hay también una **hoja de registro** en donde, según una estrategia preestablecida, los alumnos anotarán lo que interpreten que se está haciendo en los momentos de clase fotografiados. Una sola palabra deberá reflejar claramente lo que parece más relevante en la acción del protagonista o protagonistas de la fotografía. En las instrucciones de la hoja de registro se advierte que si una sola palabra parece insuficiente, se pueden usar hasta tres expresiones, ordenándolas según la importancia que se les conceda.

- VIDEOS DIDACTICOS; La carpeta tiene también tres videos didácticos, para ser utilizados en diferentes momentos de la presentación del tema. Las cintas son las siguientes:

• "Más que gimnasia, más que deporte...Los contenidos de la Educación Física": Se pretende aproximar en imágenes los diferentes contenidos de la Educación Física escolar. Se insiste en el vídeo en que todos ellos juntos forman la asignatura, configurando así una realidad plural que no puede dejarse limitar por importantes que, en determinados momentos, nos parezcan algunos de estos contenidos.

• "¡Quisiera ser tan alta...! Trepar en la escuela": Este vídeo quiere ser un ejemplo de como los contenidos de la Educación Física están al servicio de la escuela, del proyecto educativo que en ella se genera. Se utiliza la trepa en edades del primer ciclo de primaria, intentando destacar valores de ésta desde un proyecto de naturaleza interdisciplinar. La Música, la Plástica, junto al contenido específico de la Educación Física se combinan en un proceso en el que se evidencia igualmente una clara provocación a la fantasía.

• "Ritmo y Expresión": Con objetivos muy similares a los de la cinta anterior, se pretende ejemplificar como el contenido se encuentra al servicio de los intereses generales del niño. Nuevamente las imágenes acercan a nuestros alumnos la evidencia de que la intervención pedagógica desde el área de Educación Física se incluye en el proyecto educativo de la Educación Primaria con una irrenunciable vocación interdisciplinar.

3) MATERIALES DIDACTICOS PARA EL ALUMNO: Dirigidos expresamente para el alumno nos encontramos en la carpeta dos documentos:

- Un texto denominado de la misma forma que el tema -"Los contenidos de la Educación Física escolar"- con indicación de referencias bibliográficas para que sirva de apoyo en el estudio de los alumnos.

- El Diseño Curricular Base de la Educación Primaria para el área de Educación Física.

4) INFORMACION RECOGIDA: En esta una subcarpeta se van incorporando las hojas de registro que se cumplimentan en el visionado de las diapositivas y fundamentalmente el tratamiento que se hace de ellas. Es la parte de la carpeta que permite incorporar información produciendo un documento que catalogáramos abierto. Más adelante en el apartado D: Estrategia de evaluación, abundaremos en ello.

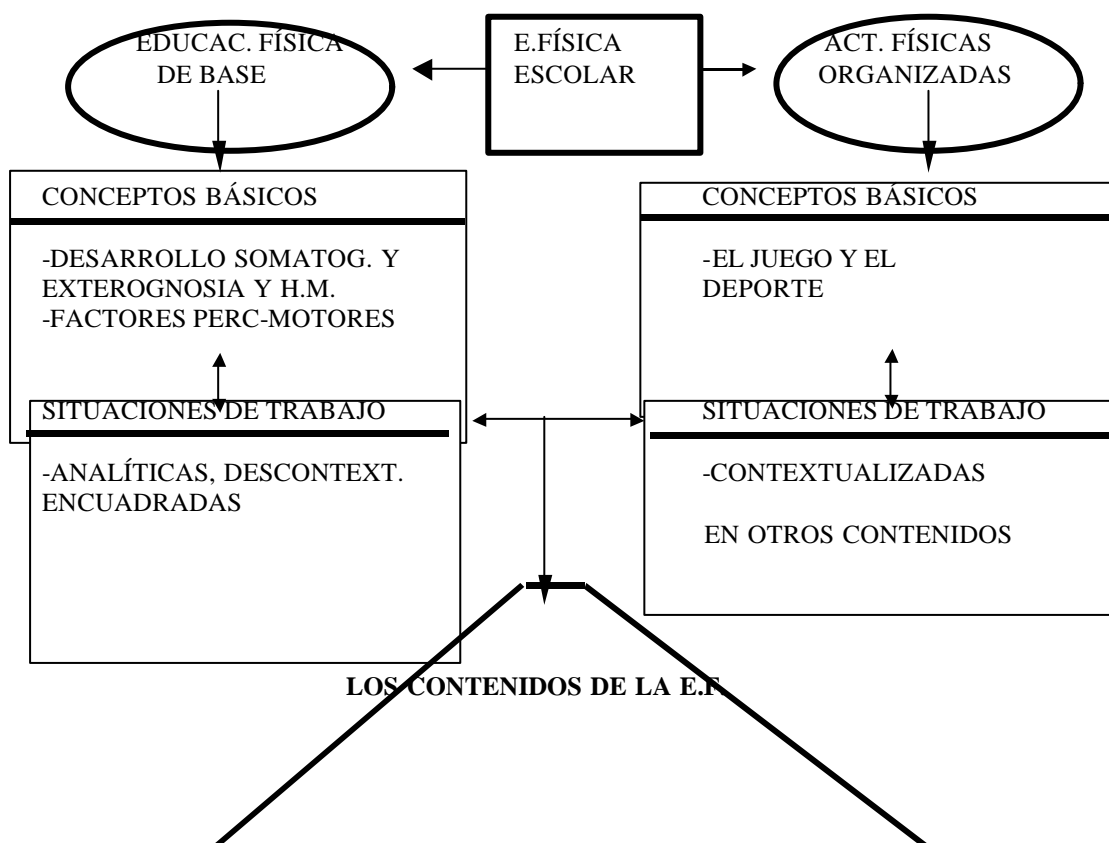
BIBLIOGRAFÍA.

ELLIOTT, J. (1990) *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata.

FRAILE ARANDA, A. (1995) *El maestro de educación física y su cambio profesional*. Salamanca: Amaru.

FRAILE ARANDA, A. (1996) Nuevas direcciones para los programas de formación. En VV.AA. *Actas del Congreso del Deporte en Euskadi*. Santurce (Bilbao): Instituto Municipal de Deporte, IVEF.

- HOPMANN, S. (1997) Formación del profesorado y desarrollo escolar: algunas observaciones y propuestas. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, nº 29.
- LLEIXA, T. (1996) Un modelo de coordinación intradepartamental. Del segundo nivel de concreción a la programación. En VV.AA. *Actas del III Congreso Nacional de Educación Física de Facultades de Educación y XIV de Escuelas Universitaria de Magisterio*. Guadalajara: Universidad de Alcalá de Henares.
- LÓPEZ-BARAJAS (1997) *Integración de saberes e interdisciplinariedad*. Madrid: Uned.
- PARCERISA ARAN, A. (1996) *Materiales curriculares*. Barcelona: Grao.
- RIVIERA, E. (1996) ¿Globalización, interdisciplinariedad?. Reto, utopía o realidad posible desde el área de Educación Física. *Revista de Educación Física*, nº 64.
- RODRÍGUEZ MARCOS, A. (Coord.) (1995) *Un enfoque interdisciplinar en la formación de maestros*. Madrid: Narcea.
- ROMERO, CEREZO, C. (1997) Una reflexión en torno a la Educación Física y su Didáctica. En VV.AA. *Actas del IV Congreso Nacional de Educación Física de Facultades de Educación y XV de Escuelas Universitaria de Magisterio*. Melilla: Universidad de Granada.
- TORRES, J. (1994) *Globalización e interdisciplinariedad, el currículum integrado*. Madrid: Morata.
- VILLALVILLA, M.C. y otros (1993) La integración a través de la investigación-acción y el aprendizaje cooperativo. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, nº 17.



ESCOLAR Y LA IMPLICACIÓN DE LAS CAPACIDADES P.M. DEL NIÑO

Gráfico 1: Aportaciones de cada asignatura a la comprensión de la educación física escolar.

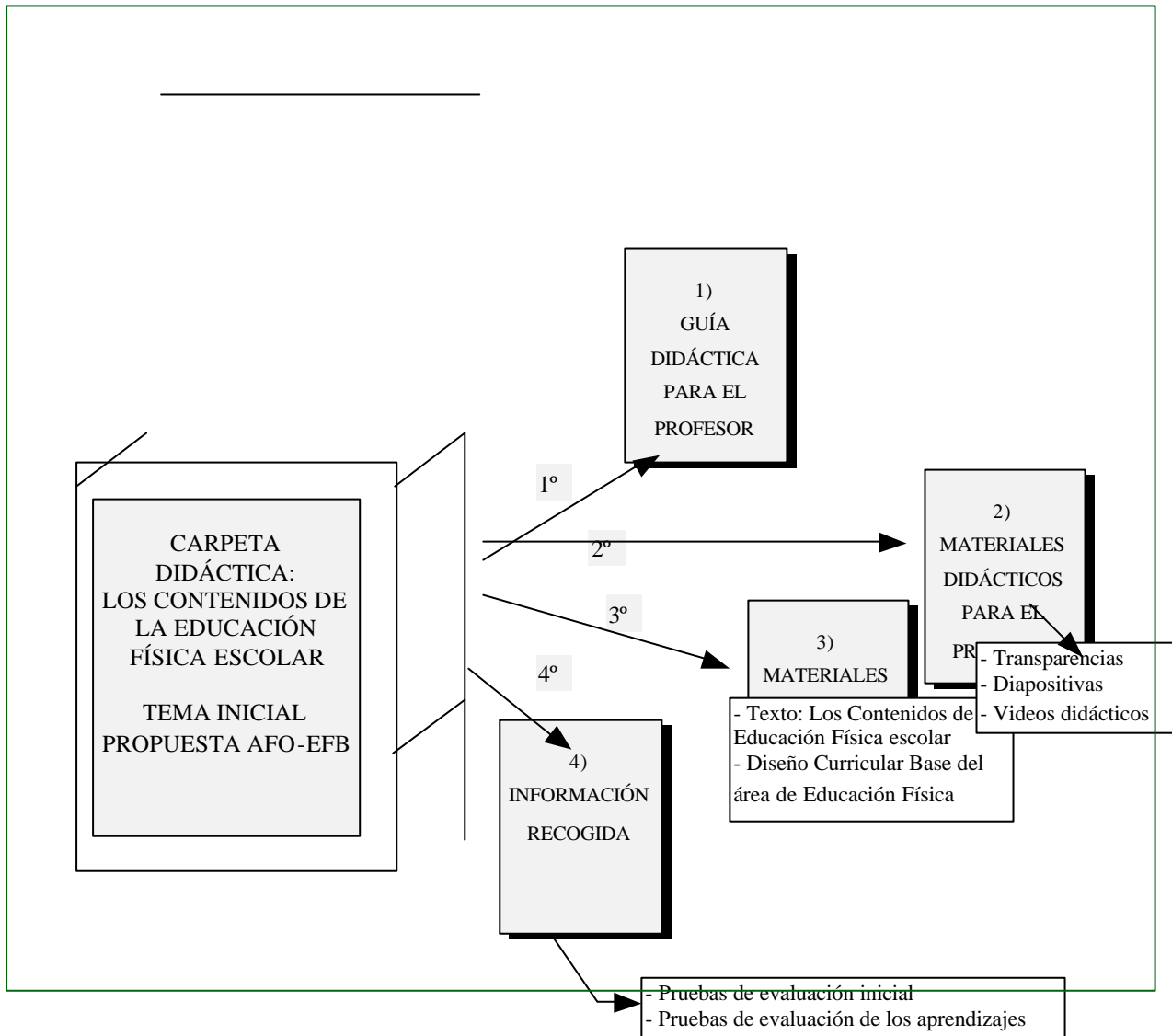


Gráfico 2: Esquema de la carpeta didáctica.