

TÍTULO:

LAS CAPACIDADES FÍSICAS COMO CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA

NOMBRE:

- (1) *Juan Manuel Borrego Jiménez.*
- (2) *Fernando García Alonso.*

TITULACIÓN:

- (1) Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
Entrenador Nacional de Balonmano.
Entrenador Superior de Natación.
- (2) Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
Entrenador Superior de Baloncesto.

LUGAR DE TRABAJO:

- (1) Sección de Educación y Deportes de la Diputación Provincial de Salamanca.
Universidad Pontificia de Salamanca. (Profesor Titular de Teoría y Práctica del Acondicionamiento Físico)
- (2) Sección de Educación y Deportes de la Diputación Provincial de Salamanca.
Club Baloncesto Tormes – Maderas Peralta. (Director Técnico).

ÁREA TEMÁTICA: Enseñanza de la Actividad Física. Educación Física Escolar.

MEDIOS AUDIOVISUALES: Proyector de transparencias.

RESUMEN:

Las capacidades físicas básicas han supuesto, históricamente, un contenido estandarte en una asignatura que, con diferentes denominaciones en los finales del siglo XX, ha venido a configurarse como Educación Física.

El tratamiento didáctico de estos contenidos, unido a la preponderancia de los criterios de evaluación basados en el rendimiento escolar, ha hecho de las capacidades físicas una entidad alejada de la filosofía educativa actual, que persigue objetivos ya no tanto de carácter instrumental, sino relacionados con el conocimiento y la asunción de actitudes, valores y normas de la conducta motriz.

El mejor conocimiento de las capacidades biológicas, socio-afectivas, cognitivas, y motrices del niño en la etapa escolar y el alejamiento de las formas arcaicas de entender la Educación Física como instrumento al servicio bastardo del deporte, hace que los planteamientos educativos relacionados con las capacidades físicas básicas tomen una orientación diferente.

Como soporte de la habilidad motriz y facilitadora de un mejor desempeño físico, basándose en los condicionantes de cada situación, por una parte, pero también con la importancia que representa el tener en cuenta su normal desarrollo en la etapa escolar y tomando como referencia al propio alumno, sin olvidar otros valores de contraste.

INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

Las intenciones que se reflejan en el Diseño Curricular de Educación Física para Educación Primaria abocan a un desarrollo estudiado de las capacidades físicas. Trataremos, por ello, de analizar estos contenidos en función de las posibilidades y limitaciones del niño/a y desgranar estas intenciones para proponer unas orientaciones didácticas acordes con el tratamiento educativo de nuestra asignatura.

DISCUSIÓN Y RESULTADOS

Las capacidades físicas se definen como el componente cuantitativo del movimiento y son el soporte de la condición física. Los factores cualitativos se refieren a la habilidad motriz.

El desarrollo intencionado de las capacidades físicas se conoce como acondicionamiento físico (Sánchez Bañuelos, 1990).

CLASIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS.

Diferenciamos cuatro capacidades físicas básicas (Navarro, 1990; Mora Vicente, 1995):

- Flexibilidad.
“Capacidad que permite el máximo recorrido de las articulaciones”.
- Fuerza.
“Capacidad neuromuscular de realizar una contracción muscular voluntaria”.
- Velocidad.
“Capacidad de realizar una acción de forma rápida en un periodo de tiempo breve”.
- Resistencia.
“Capacidad de resistir un esfuerzo de larga duración”.

ANÁLISIS DE LAS CAPACIDADES FÍSICAS BÁSICAS.

Flexibilidad.

Tipos de flexibilidad (Mora Vicente, 1995):

- Estática o pasiva: *amplitud de movimientos en una articulación sin poner énfasis en la velocidad (movimientos lentos o asistidos).*
- Dinámica o activa: *amplitud de movimientos de la articulación en la ejecución de actividades físicas (movimientos y técnica deportiva).*

Factores que influyen en la flexibilidad (Mora Vicente, 1995):

- Internos (mecánico funcionales):
 - Movilidad articular: articulaciones.
 - Tejido muscular: la miofibrilla.
 - Tejido conectivo: tendones, ligamentos y fascias.
- Volitivos.
- Externos (endógenos y exógenos):

- Edad.
- Sexo.
- Genético.
- Hora del día.
- Clima y temperatura.

Fuerza.

Manifestaciones de la fuerza (Navarro, 1990):

- Fuerza máxima: *capacidad neuromuscular de realizar una contracción máxima voluntaria.*
- Fuerza velocidad: *capacidad neuromuscular de superar una carga elevada con la mayor velocidad de contracción posible.*
- Fuerza resistencia: *capacidad del organismo para resistirse a la fatiga en esfuerzos significativos de larga duración.*

Factores que determinan el desarrollo de la fuerza (Navarro, 1990).

- Internos (mecanismos estructural, nervioso y elástico):
 - Hipertrofia.
 - Estructura de las fibras.
 - Tipo de fibra muscular.
 - Reclutamiento de unidades motrices.
 - Sincronización de unidades motrices.
 - Coordinación intermuscular.
 - Componente elástico en serie y en paralelo.
- Volitivos.
- Externos:
 - Clima.
 - Alimentación.
 - Entrenamiento.

Velocidad.

Tipos de velocidad (Grosser, 1992; Mora Vicente, 1995):

- Velocidad de reacción (simple y compleja): *capacidad de efectuar una respuesta motora ante la aparición de un estímulo en el menor tiempo posible.*
- Velocidad de movimiento o de acción: *capacidad de realizar movimientos acíclicos (gestos únicos) a velocidad máxima frente a resistencias bajas.*
- Velocidad de desplazamiento o frecuencial: *capacidad de realizar movimientos cíclicos (gestos iguales repetitivos) a velocidad máxima frente a resistencias bajas.*

Factores que determinan el grado de velocidad (Grosser, 1992; Mora Vicente, 1995):

- Internos (mecanismo estructural, nervioso y elástico):
 - Hipertrofia.
 - Estructura de las fibras.

- Tipo de fibra muscular.
- Reclutamiento de unidades motrices.
- Sincronización de unidades motrices.
- Coordinación intermuscular.
- Componente elástico en serie y en paralelo.
- Volitivos.
- Externos:
 - Edad.
 - Sexo.
 - Tipo de estímulo.
 - Frecuencia e intensidad del estímulo.
 - Temperatura.

Resistencia.

Tipos de resistencia (Barbany, 1990):

- Resistencia aeróbica: *capacidad de prolongar un esfuerzo de intensidad moderada en relación con una situación de equilibrio entre el aporte de oxígeno y las necesidades del gasto muscular.*
- Resistencia anaeróbica (láctica / aláctica): *capacidad de resistir una elevada deuda de oxígeno, manteniendo un esfuerzo intenso el mayor tiempo posible.*

Factores que definen el grado de resistencia (Aguirre y Garrote, 1993).

- Internos:
 - Sistema respiratorio: consumo máximo de oxígeno.
 - Sistema cardiocirculatorio: volumen minuto.
 - Sistema muscular: hipertrofia y característica contráctil.
 - Sistema óseo: producción de glóbulos rojos.
 - Sistema nervioso: sincronización de unidades motrices.
 - Sistema endocrino: glándulas suprarrenales: adrenalina y cortisona.
- Volitivos.
- Externos:
 - Edad.
 - Temperatura.
 - Altitud.

LAS CAPACIDADES FÍSICAS COMO CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA.

El currículo oficial del Área de Educación Física para Primaria (M.E.C., 1989) apunta, entre sus objetivos generales *“Utilizar sus capacidades físicas básicas y destreza motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para la actividad física y para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación”* (Objetivo general número 5).

De forma explícita, tan solo aparece esta referencia a las capacidades físicas.

No se plantea, además, ningún bloque específico de contenidos relacionado con el acondicionamiento físico.

No obstante aparecen, dentro de los bloques de contenidos del currículo oficial, las siguientes anotaciones:

Bloque 2: "El cuerpo: habilidades y destrezas".

- Conceptos:
"Las capacidades físicas básicas como condicionantes de las habilidades". (Apartado 2)
- Procedimientos:
"Acondicionamiento físico general (aspectos cuantitativos del movimiento, tratados globalmente y en función de su desarrollo psicobiológico)". (Apartado 8)

Bloque 4: Salud corporal.

- Conceptos:
"Efectos de la actividad física en el proceso de desarrollo, en la salud y en la mejora de las capacidades físicas". (Apartado 2)

En consecuencia, el procedimiento de trabajo ha de ser a través de un tratamiento global y en función del desarrollo psicobiológico de nuestros alumnos.

Por otro lado, el desarrollo de las capacidades físicas ha de concurrir paralelamente a la evolución de las habilidades y destrezas.

En última instancia, conviene considerar los efectos de las actividades físicas en la mejora de las capacidades físicas básicas, en relación con la salud corporal y en el proceso de desarrollo del niño.

De esta forma, consideramos que en la mayor parte de la enseñanza primaria es inadecuado llevar a cabo entrenamientos específicos dirigidos al desarrollo de las capacidades físicas.

CONCLUSIONES

LAS CAPACIDADES FÍSICAS EN LA ETAPA ESCOLAR.

El acondicionamiento físico en los niños debe tener, como objetivo principal, proporcionar los estímulos adecuados para reforzar procesos naturales y poner las bases de las condiciones futuras.

El desarrollo de la habilidad motriz y la mejora de la condición física evolucionan en etapas en las que las tareas se vinculan a los objetivos conseguidos anteriormente.

CUADRO 1: I,II y III (Adaptado de Aguirre y Garrote, 1993)

CUADRO 2: I y II (Adaptado de Aguirre y Garrote, 1993)

BIBLIOGRAFÍA

- AGUIRRE, J. y GARROTE, N. (1993) *“La Educación Física en Primaria”*. Zaragoza: Luis Vives.
- ÁLVAREZ DEL VILLAR, C. (1982) *“La preparación física del jugador de fútbol basada en el atletismo”*. Madrid: Esteban Sanz.
- ANTÓN, J.L. (1990) *“Balonmano. Fundamentos y etapas del aprendizaje”*. Madrid: Gymnos.
- ASTRAND, P. O.; RODAHL, K. (1985) *“Fisiología del trabajo físico”*. Buenos Aires: Médica Panamericana.
- BARBANY, J. R. (1990) *“Elementos de fisiología del ejercicio y del entrenamiento”*. Barcelona: Barcanova, S.A.
- COSTILL, MAGLISCHO, RICHARDSON (1992) *“Natación”*. Barcelona: Hispano Europea.
- FOX, E. (1995) *“Fisiología del deporte”*. Madrid: Panamericana.
- GARCÍA CUESTA, J. (1991) *“Balonmano”*. Madrid: C.O.E.
- GROSSER, M. (1992) *“Entrenamiento de la velocidad”*. Barcelona: Martínez Roca.
- GUYTON, A. C. (1988) *“Tratado de fisiología médica”*. Madrid: Interamericana, 6ª edición.
- HAHN, E. (1988) *“El entrenamiento con niños”*. Barcelona: Martínez Roca.
- JIMÉNEZ, J. Y CAIRÓ, R. (1997) *“La columna vertebral en la escuela”*. Madrid: Gymnos.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (1989) Currículo Oficial del Área de Educación Física para Educación Primaria.
Madrid: Publicaciones del M.E.C.
- MORA VICENTE, J. (1995) *“Teoría del entrenamiento y del acondicionamiento físico”*.
Cádiz: C.O.P.L.E.F. – Andalucía.
- NAVARRO, F. y cols. (1990) *“Natación”*.
Madrid: C.O.E.
- SÁNCHEZ BAÑUELOS, F. (1991) *“Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte”*
Madrid: Gymnos.

Flexibilidad

- No es una etapa de retroceso significativo, por lo que esta capacidad no necesita de un trabajo sistemático.
- Cuidar la amplitud articular en el recorrido de los movimientos naturales y en los gestos específicos.
- Necesaria para evitar descompensaciones musculares y corregir rigideces o laxitudes.
- Las técnicas que permiten un adecuado desarrollo de la flexibilidad, son más sencillas en su ejecución y resultan menos peligrosas en esta edad son las progresivas: presiones y tracciones.
- Los rebotes o las insistencias no provocan efectos considerables y resultan más peligrosas (arrancamientos óseos, roturas tendinosas y distensiones y roturas musculares).
- La F.N.P. o el Stretching resultan técnicas de trabajo muy complejas en su ejecución, aunque los resultados son los más eficaces, inmediatos y duraderos.
- Aunque el trabajo se presente en relación con las habilidades y destrezas, puede resultar interesante, en el último ciclo, realizar algunas propuestas analíticas con objeto de tener un repertorio suficientemente amplio de ejercicios e ir adquiriendo hábitos en la utilización de la flexibilidad ante la realización de actividades físicas y deportivas.

<p style="text-align: center;">Fuerza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo de la fuerza es necesario para estimular la formación ósea (Ley de Delpech / Ley de Wolf), aunque no de manera específica en primaria. • Orientación al trabajo variado y general mediante ejercicios de autocarga, propuestas con objetos no muy pesados y actividades en forma de juegos de oposición. Valorar la evolución en términos de velocidad. • Estimulación variada a base de diferentes tipos de contracción. • Las actividades deben ser sencillas y que no impliquen sobrecarga en la columna vertebral ni en articulaciones afectadas por el proceso de crecimiento (evitar cargas con compañeros). • Los desplazamientos en sus diferentes manifestaciones (reptación, gateo, marcha, carrera, trepa) y otras formas en medios no habituales (nadar, esquiar, patinar) permitirán un desarrollo coordinado de la fuerza. • Los ejercicios de saltos y lanzamientos producen un efecto más disperso que los ejercicios analíticos, que lo hacen sobre grupos musculares más concretos, y su mecánica responde a realizaciones más variadas y complejas, con lo que existe una implicación neurológica asociada a la coordinación. • Propuestas de giros en los diferentes ejes producirán efectos en el desarrollo de la fuerza en el tronco, implicando igualmente a las tareas coordinativas. • Juegos de lucha que permitan realizar acciones de tracción y empuje y faciliten el desarrollo de la fuerza a través de habilidades y destrezas.
<p style="text-align: center;">Velocidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La maduración funcional y morfológica de las células nerviosas alcanza un máximo a los 10-12 años aproximadamente, con lo que se considera que entre los 8-12 años estamos ante una fase sensible para un buen desarrollo de la velocidad de reacción y un gran aumento de la velocidad frecuencial. • Variar la naturaleza de los estímulos en el trabajo de la velocidad de reacción. • Mejorar la velocidad de reacción simple basándose en formas jugadas de habilidades y destrezas básicas y específicas. • Velocidad de reacción compleja a partir de habilidades coordinativas con presencia de los componentes de percepción, decisión y ejecución. • Velocidad de contracción asociada al perfeccionamiento de habilidades y destrezas. • Velocidad de desplazamiento incidiendo en los aspectos coordinativos y en la inhibición de movimientos superfluos. • Tareas afines al desarrollo de la fuerza con implicaciones coordinativas permitirán el desarrollo simultáneo de la velocidad. • Ejercicios de impulsiones con piernas y brazos, actividades de giros sobre los diferentes ejes en los distintos planos del espacio suponen planteamientos de trabajo multilateral y genérico apropiados para la edad escolar.

Resistencia	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de los 8 años y con un entrenamiento apropiado (cargas dinámicas de grandes grupos musculares) se estimula la hipertrofia del músculo cardíaco, lo que permite incrementar la capacidad aeróbica hasta un 50%. • Orientar el trabajo de la resistencia hacia formas integradas de las habilidades coordinativas. • Desarrollar la resistencia orgánica o aeróbica a través de métodos continuos (traslación, oleadas, circuitos). • Hasta los 6 años existe un control como mecanismo de defensa entre los periodos de actividad y pausa. • Entre los 6 y los 10 años cuidar el exceso de motivación competitiva. • Juegos y tareas motrices de elevada intensidad que se aproximen a los parámetros temporales de velocidad –8 ó 10 segundos- más que a los de resistencia anaeróbica aláctica –25 a 30 segundos- (juegos de persecuciones, esquivas, etc.) • Desde los 10 hasta los 14 años el trabajo de resistencia aeróbica puede aproximarse a las 160 p.p.m. • Posponer el entrenamiento de la resistencia anaeróbica láctica hasta los 16-18 años. Los mecanismos de producción y eliminación de lactato no han madurado suficientemente en este periodo.
--------------------	---

<i>Etapa de 4 a 6 años (Educación Infantil)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • El niño comienza un periodo de crecimiento estatural, lo que le va a convertir en un ser fibroso y grácil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Egocentrismo. • Sistema de valores anclado en el adulto. Imita a los mayores. Etapa de las normas. • Necesita jugar con otros niños. Tentativas de liderazgo. • Niños y niñas juegan juntos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento simbólico, mágico o preoperativo. • Percepción global de la realidad. • Atención dispersa. • Incipiente control del espacio propio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Necesita manifestaciones motrices más dinámicas, ocupando mayores espacios para correr o saltar. • El gusto por la actividad física y el grado de aptitud ya son diferentes en cada niño. Es notable el factor constitucional. • Predominancia lateral. • Relajación global. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta buen control y conocimiento de su cuerpo. • Etapa de adquisición de patrones motores básicos. • Realiza desplazamientos (marcha y carrera) coordinadamente, aunque falta madurar aspectos del salto y giros. • Lanzamiento, recepción y bote son problemas aún complejos. • Se deben fomentar los componentes gestuales y lúdicos mediante ejercicios
--	--	---	---	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> • Equilibrio estático con pierna dominante. • Marcha atrás sin marcar trayectorias. • Carrera adelante. • Tropa en superficies verticales y oblicuas. • Batida y saltos sucesivos con pierna dominante. • Carrera y batida consiguiendo un salto natural. • Lanzamiento homolateral e incipiente contralateral. • Recepción de móviles con antebrazos y manos. • Golpeo de móviles con los pies. 	<p>que no requieran un exceso de concentración.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo de juegos libres y gestos globales serían los más convenientes y sentarían las bases de la futura condición física, a través de las tareas motrices habituales. • Las propuestas deben plantearse a modo de historias sencillas, juegos de imitación y simulación de situaciones reales. Importancia del juego simbólico. • Organizaciones simples: individuales o a discreción. • Materiales diversos, convencionales y alternativos.
<p><i>Etapas de 6 a 8 años</i> <i>(Primer ciclo de Primaria)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • El niño de esta edad es fibroso y espigado. Su crecimiento estatural prima sobre el ponderal. • Se produce un ligero incremento, progresivo y uniforme, del perímetro torácico, menos acentuado en las chicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de valores asentado en el adulto. Imita a los mayores. Etapa de las normas. • Continúa siendo egocéntrico. • Aparecen los primeros síntomas de conciencia personal. • Sensible al refuerzo social. • Empieza a identificarse 	<ul style="list-style-type: none"> • La mayor parte del primer ciclo de Primaria lo vive todavía en la etapa simbólica o preoperativa, por lo que el juego de ficción e imitación será la nota más relevante de su expresión motora. • Actividad 	<ul style="list-style-type: none"> • Las aptitudes físicas constituyen un factor determinante de los juegos a esta edad. • Conocimiento topográfico de las partes del cuerpo. • Mantiene su pasión por la trepa. • Inicio del control en los giros en el eje transversal. • Realiza impulsiones y caídas con las dos piernas e inicia los saltos sucesivos con la pierna no dominante. 	<ul style="list-style-type: none"> • En esta fase se tenderá primordialmente a una formación motriz básica. Se potenciará la condición física mediante el trabajo de habilidades motrices básicas, de forma general. • Maduración de patrones motores de la etapa anterior y fijación de las bases para el desarrollo de los esquemas motores complejos de los ciclos siguientes. • Las propuestas deben plantearse a

		<p>con la persona del mismo sexo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acomoda a los juegos de pequeñas reglas (juegos codificados). • Desde los seis años comienza a jugar por sexos. • Adquisición de la cooperación en pequeños grupos. 	<p>centrada en los papeles sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atención dispersa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Carrera con control espacial. • Lanzamiento contralateral. • Dominio de la pinza digital. • Bota el balón mirando con ambas manos. • Golpeo y conducción con cierta precisión utilizando los pies. 	<p>modo de historias sencillas, juegos de imitación y simulación de situaciones reales. Importancia del juego simbólico. Actividad lúdica y global.</p>
<p>Etapa de 8 a 12 años (Segundo y Tercer ciclo de Primaria)</p> <p>Etapa de Iniciación Deportiva (8-10 años)</p> <p>Etapa de Perfeccionamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Periodo de gran equilibrio físico, aunque se dé en él el segundo periodo de crecimiento en espesor, por el que los niños se convierten en "hombres o mujeres en pequeño". • El grado de maduración de los sistemas implicados en la actividad motora es casi completa, exceptuando las áreas de percepción espacio 	<ul style="list-style-type: none"> • Abandona el egocentrismo, por lo que es capaz de atender otros puntos de vista. Etapa de valores. • Empieza la autocrítica y por lo tanto es capaz de autoevaluarse. • Necesita el refuerzo social de padres y maestros. • Se muestra interesado por las actividades de cooperación y oposición. • El sexo marca las 	<ul style="list-style-type: none"> • Etapa de las operaciones concretas, por lo que la realidad domina sobre la ficción del periodo anterior. • Estado reflexivo: ordena, relaciona y justifica su pensamiento. • Total desarrollo de la imagen corporal. • Mejora 	<ul style="list-style-type: none"> • Terminan de madurar los componentes básicos de la cinestesia y los patrones básicos de la coordinación. • Realiza combinaciones y movimientos complejos de saltos. • Bote dinámico con mano dominante y con no dominante mirando. • Lanzamiento contralateral por encima de la cabeza. • Golpeo de precisión con instrumentos ligeros. • Golpeos específicos (voleibol, pala, pelota, tenis). 	<ul style="list-style-type: none"> • Es la etapa culminante del desarrollo motor. La condición física se potenciará a través de las habilidades motrices específicas, de forma general e iniciando un trabajo más específico. • Juegos y actividades motrices lúdicas de cooperación oposición incrementando progresivamente las normas, utilizando objetos móviles (balones y pelotas de distintos tamaños y pesos) y utensilios de golpeo (pala, raqueta, bate, stick). • Juegos de mediana organización y juegos predeportivos. • Etapa adecuada para la creación

<p>(10-12 años)</p>	<p>temporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todavía queda por desarrollarse el sustrato físico de la motricidad (capacidades físicas). • El niño de once años representa el momento de mejor equilibrio de las proporciones somáticas del ciclo evolutivo desde el nacimiento hasta la edad adulta. 	<p>diferencias en la elección de juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción clara de la regla, aceptada por su sentido práctico. • Juegos codificados reglados. • Grupos numerosos con presencia de líderes. • Identificación con los progenitores del mismo sexo y con los ídolos sociales. 	<p>sensiblemente la capacidad de atención.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ansia por conocer. Momento de los conceptos. • Intereses memorísticos: les interesa conocer cosas y demostrar que lo saben. • Gran avance en la percepción espacio temporal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recepción de móviles en distintas posiciones y orientaciones, con una o dos manos. • Conducción de móviles con los pies y manos. • Los esquemas motores que dependen de la maduración neuromuscular no encuentran dificultad. • Los aspectos relacionados con la percepción visual (estructuración espacio temporal) están aún lejos del máximo nivel. • La aptitud física tendrá que esperar al periodo de la pubertad para concluir su maduración. 	<p>individual de nuevos patrones de movimiento frente a situaciones desconocidas. Aplicación de los conceptos (interés por el conocimiento de lo concreto).</p>
----------------------------	---	---	---	--	---